

# USAHAY

Music: Nitoy Gonzales

Arr: Ramonette Acoymo

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Piano for rehearsals only

S

A

T 1

T 2

B

Piano

na - ga - hi - gug - ma

sa - hay na - ga dam-go a - ko nga i - kaw ug a - ko hi - gug - ma

na - ga dam-go a - ko

14

S  
ay \_\_\_\_\_ Nga - nong \_\_\_\_\_ dam - gu - hun ko i - kaw \_\_\_\_\_

A  
ay \_\_\_\_\_ Nga - nong \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Dam - gu - hun sa ka -

T 1  
8  
14  
hi - gug - ma - ay \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

T 2  
8  
14  
hi - gug - ma - ay \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

B  
14  
hi - gug - ma - ay \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

Piano  
14

20

S  
sa - a ca - mi - ngao \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

A  
nu - nay sa a - kong ca - mi - ngao \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

T 1  
8  
20  
sa a - kong ca - mi \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

T 2  
8  
20  
Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_

B  
20  
Oo \_\_\_\_\_ Oo \_\_\_\_\_ U - sa - hay \_\_\_\_\_ nag - ma - ma - hay a -

Piano  
20

26 *(re note is to be sung only on 2nd time)*

S nag - ga - ma - hay, na - bu - hi - ning ka - li - bu - tan

A nag - ga - ma - hay, na - bu - hi - ning ka - li - bu - tan

T 1 26 8 nag - ga - ma - hay, na - bu - hi - ning ka - li - bu - tan

T 2 26 8 nag - ga - ma - hay, na - bu - hi - ning ka - li - bu - tan ug

B ko Nga-nong na - bu - hi pa ning ka - li - bu, ka - li - bu - tan

Piano

32 1

S Nga-nong Oo gug - ma ka - ni - mo day.

A Nga-nong Oo ti - a - wan gug - ma ka - ni - mo day. U-

T 1 32 8 Nga-nong Oo ti - a - wan ka - ni - mo, ka - ni - mo day.

T 2 32 8 i - mong gi-ti - aw-ti - a - wan ang gug-ma ko ka - ni - mo, ka - ni - mo day.

B Nga-nong Oo Oo, Ang gug-ma ko ka - ni - mo, Oo

Piano

40

S  
Nga - nong gi - ti - aw - ti - a - wan \_\_\_\_\_ gug - - - ma ka - ni - mo day \_\_\_\_\_

A  
Nga - nong \_\_\_\_\_ ti - a - wan \_\_\_\_\_ gug - - - ma ka - ni - mo day \_\_\_\_\_

T 1  
Nga - nong \_\_\_\_\_ ti - a - wan \_\_\_\_\_ ka - ni - mo, ka - ni - mo day \_\_\_\_\_

T 2  
Nga - nong \_\_\_\_\_ ti - a - wan \_\_\_\_\_ Ang gug - ma ko ka - ni - mo, ka - ni - mo day, \_\_\_\_\_

B  
Nga - nong \_\_\_\_\_ ti - a - wan \_\_\_\_\_ Ang gug - ma ko ka - ni - mo day \_\_\_\_\_

Piano

47

S  
\_\_\_\_\_ Ang gug - ma ko ka - ni - mo, ka - ni - mo day. \_\_\_\_\_

A  
Oo \_\_\_\_\_ ka - ni - mo, hmm. \_\_\_\_\_

T 1  
Oo, \_\_\_\_\_ ka - ni - mo, U - sa - hay. \_\_\_\_\_

T 2  
Oo \_\_\_\_\_ ka - ni - mo, U - sa - hay. \_\_\_\_\_

B  
Oo \_\_\_\_\_ ka - ni - mo hmm \_\_\_\_\_

Piano