

# CZARNY ALI BABA

z rep. Andrzeja Zauchy

TWIST

$\text{♩} = 165$

śl.: T. Urganz

muz.: B. Klimczuk

*instr. (piccolo flute)*

8 4 2 1 3 2

N.C.(Perc.)

1 4 2 5 2

*(flute)*

1 2 3 5 3

*voc.*  
F dm

1. *(p. flute)*  
gm C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup>

2.  
F C<sup>7</sup> F B<sub>b</sub>

5 4  
C<sup>7</sup> F B<sub>b</sub>

1. 5 2. 5

C<sup>7</sup> F F B<sub>b</sub>

b<sub>b</sub>m F G<sup>7</sup>

C<sup>7</sup> F

B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F

B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> D.C. al e poi CODA

⊕ CODA

F B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F 4 (wokaliza)

B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F

B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F

B<sub>b</sub> C<sup>7</sup> F N.C.

F dm gm C<sup>7</sup> B<sub>b</sub> b<sub>b</sub>m G<sup>7</sup>

# CZARNY ALI BABA

z rep. Andrzeja Zauchy

<sup>16</sup>  
instr. (piccolo flute/flute): || N.C. ||

F dm  
Ali Baba, Arab z bajki, nie chce wina, ani fajki,  
gm C7 F C7  
Ali Baba śpi, choć gra muzyka.  
F dm  
Ali Baba chrapie w barze, choć arlekin tańczyć każe,  
gm C7 F C7  
Chociaż prosi go w tę noc księżniczka.

F B<sub>b</sub> C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo, zdmuchnij z brody resztkę snu.  
F B<sub>b</sub> C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo, zatańcz ze mną tu i tam, i tam, i tu.  
F B<sub>b</sub> C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo, razem pięknie będzie nam.  
F B<sub>b</sub> C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo, zatańcz ze mną tu i tam, i tu, i tam.

B<sub>b</sub> b<sub>b</sub>m F  
Półksiężyc już na niebie zgasł i słyhać ptaków gwizd.  
G7 C7  
Kto zatrzyma czas? Tylko twist, twist, twist!

F B<sub>b</sub> C7 F  
Obudź się czarny Ali Babo, razem pięknie będzie nam.  
F B<sub>b</sub> C7 | F C7 ||  
Obudź się czarny Ali Babo, zatańcz ze mną tu i tam, i tu, i tam.

<sup>16</sup>  
instr.: || N.C. ||

F dm ...  
Wtem księżniczka znika blada i skończona maskarada,  
Na ulicy śnieg i wicher śwista.  
Ali Baba w pałociku, bez czterdziestu rozbójników  
Idzie sobie w świat i gwizdże twista:

F B<sub>b</sub> ... ... C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo ... ... zatańcz ze mną tu i tam, i tu, i tam.

B<sub>b</sub> b<sub>b</sub>m ... ... C7  
Półksiężyc już na niebie zgasł ... ... tylko twist, twist, twist!

F B<sub>b</sub> ... ... C7 F  
Obudź się, czarny Ali Babo ... ... zatańcz ze mną tu i tam, i tu, i tam.

F | B<sub>b</sub> | C7 | F |  
Ali Baba!

F | B<sub>b</sub> | C7 | F |  
Ali Baba!

F | B<sub>b</sub> | C7 | F |  
Ali Baba!

F | B<sub>b</sub> | C7 | FN.C. ||  
Ali Baba!

