

TRENZINHO DO CAIPIRA

Arranjo: A. Yara Campos

Heitor Villa-Lobos
(Poema: Ferreira Gullar)

Soprano
Alto
Tenor
Baixo

Lá vai o trem com o me - ni - no , lá vai a vi da a ro -
Lá vai o trem com o me - ni - no , lá vai a vi da a ro
Vai me - ni - no , a vi - - - da.a
Vai me - ni - no , a vi - - - da.a

5
5
5
5

dar, ci - ran - da, me - ni no, noi - te a
dar , lá vai ci-ran da.e des - ti - no , noi - te a
ro - dar , lá vai ci-ran da e des - ti - no , ci - da - de, noi te a gi -
ro - dar , ci - ran - da, des - ti - no , ci - da - de noi te a gi -

9
9
9
9

gi - rar . Lá vai o trem sem des - ti - no , pro di - a no - vo en-con-
gi - rar . Sem des - ti - no vai o trem, di - a no vo en-con-
rar. Vai, sem des - ti - no vai o trem, o
ar. Vai, sem des - ti - no vai o trem en - con - trar o

TREZINHO DO CAIPIRA

2

13

13 trar, cor - ren - do vai ___ pe ___ la ter - ra, vai ___ pe ___ la ser - ra, vai ___ pe ___ lo

13 trar o di - a, vai pe - la ter - ra, ter - ra, ser - ra,

13⁸ no - vo di - a, vai pe - la ter - - - ra, ser - ra,

no - vo di - a, vai pe - la ter - - - ra, ser - ra,

17

17 mar, cor - ren - do en tre as es - tre - las a vo - ar, can - tan - do pe - la ser - ra ao lu -

17 mar nas ___ es - tre - - - las vo - ar, can - tan - do o lu -

17⁸ mar, nas ___ es - tre - - - las vo - ar, can - tan - do o lu -

mar, nas ___ es - tre - - - las vo - ar, can - tan - do o lu -

21

21 ar, no ar, no ar, no ar. Lá ar.

21 ar, no ar, no ar, no ar. Lá ar.

21⁸ ar, no ar, no ar, no ar. ar.

ar, no ar, no ar, no ar. ar.