

POR AMOR

A partitura ainda está sem sinais de dinâmica...

Lineu Soares

Soprano

Contralto

Tenor

Baritone

Bass

U-ma his-tó ___ ria tão sin - gu-lar a o - ve-lha fe-ri - da so - breo al-tar ___

U-ma his-tó ___ ria tão sin - gu-lar a o - ve-lha fe-ri - da so - breo al-tar ___

5

S

C

T

B

B

um sa - cri - fi ___ cio ar - ra - za-dor sem de - fei-toéo cor - dei ___ ro so - fre-dor

um sa - cri - fi ___ cio ar - ra - za-dor sem de - fei-toéo cor - dei ___ ro so - fre-dor

POR AMOR

2

S
Gri-tos da tur - baa es-car - ne-cer o Ju - deu i - no-cen - tea des-fa - le-cer

C
Gri-tos da tur - baa es-car - ne-cer o Ju - deu i - no-cen - tea des-fa - le-cer

T
Gri-tos da tur - baa es-car - ne-cer o Ju - deu i - no-cen - tea des-fa - le-cer

B
Gri-tos da tur - baa es-car - ne-cer o Ju - deu i - no-cen - tea des-fa - le-cer

B
Gri-tos da tur - baa es-car - ne-cer o Ju - deu i - no-cen - tea des-fa - le-cer

13

S
Mui-tos per-gun - tam por - que ra-zão mas do tro-no do Pai vem aex-pli - ca-ção

C
Mui-tos per-gun - tam por - que ra-zão mas do tro-no do Pai vem aex-pli - ca-ção

T
Mui-tos per-gun - tam por - que ra-zão mas do tro-no do Pai vem aex-pli - ca-ção Foi a -

B
Mui-tos per-gun - tam por - que ra-zão mas do tro-no do Pai vem aex-pli - ca-ção Foi a -

B
Mui-tos per-gun - tam por - que ra-zão mas do tro-no do Pai vem aex-pli - ca-ção Foi a -

POR AMOR

17

S A - mor Cra - vos pre - ga - dos nos pés e mãos

C A - mor Cra - vos pre - ga - dos nos pés e mãos

T - mor Cra - vos pre - ga - dos nos pés e mãos

B - mor Cra - vos pre - ga - dos nos pés e mãos

B - mor Cra - vos pre - ga dos nos pés e mãos

21

S Pe - so da cul - pa par - tin - do Seu co - ra - ção

C Pe - so da cul - pa par - tin - do Seu co - ra - ção

T Pe - so da cul - pa par - tin - do Seu co - ra - ção

B Pe - so da cul - pa par - tin - do Seu

B Pe - so da cul - pa par - tin - do Seu A

POR AMOR

4
25

S
U u nos li - ber-tou

C
U u nos li - ber-tou

T
8
Cris-to mor-reu__ pa-ra nos__ sal-var Seu sa-cri-fi - cio nos li - ber-tou

B
8
Cris-to mor-reu__ pa-ra nos__ sal-var Seu sa-cri-fi - cio nos li - ber-tou

B
Cris-to mor-reu__ pa-ra nos__ sal-var Seu sa-cri-fi - cio nos li - ber-tou

29

S
Deu su - a vi - da em nos - so lu - gar__ por a - mor__ Por a -
To Coda

C
Deu su - a vi - da em nos - so lu - gar__ por a - mor__ Por a -
To Coda

T
8
Deu su - a vi - da em nos - so lu - gar__ Oo__ a -
To Coda

B
8
Deu su - a vi - da em nos - so lu - gar__ Oo__ a -
To Coda

B
Deu su - a vi - da em nos - so lu - gar__ Oo__ a -
To Coda

POR AMOR

33

S
- mor _____ Não sem mo - ti - vo Je - sus _____ so-freu pra ven -

C
- mor _____ Não sem mo - ti - vo Je - sus _____ so-freu pra ven -

T
- mor _____

B
- mor _____

B
- mor _____

37

S
cer o pe-ca - do na cruz - mor-reu Trou-xeas-pe-ran - çao per-di - do ser mer-gu-

C
cer o pe-ca - do na cruz - mor-reu Trou-xees-pe-ran - çao per-di - do ser mer-gu-

T

B

B

POR AMOR

6
41

S
lha-do nas tre - vas a pe - re - cer To - do a - que - le que crer - en - fim não des -

C
lha-do nas tre - vas a pe - re - cer que crer - en - fim Ah _____

T
que crer _____ en - fim Ah _____

B
que crer _____ en - fim Ah _____

B
que crer _____ en - fim Ah _____

45

S
pre-zeo con-vi - teho-je vem _____ a mim De qual-quer for - maem qual-quer - lu-gar no-vo

C
_____ ho - je vem _____ a mim De qual-quer for - maem qual-quer - lu-gar no-vo

T
_____ ho - je vem _____ a mim De qual-quer for - maem qual-quer - lu-gar no-vo

B
_____ ho - je vem _____ a mim De qual-quer for - maem qual-quer - lu-gar no-vo

B
_____ ho - je vem _____ a mim De qual-quer for - maem qual-quer - lu-gar no-vo

POR AMOR

49

S
ru - mo pra vi - da vai en - con - trar nes - sea - mor _____

C
ru - mo pra vi - da vai en - con - trar nes - sea - mor _____

T
ru - mo pra vi - da vai en - con - trar nes - sea - mor _____

B
ru - mo pra vi - da vai en - con - trar nes - sea - mor _____

B
ru - mo pra vi - da vai en - con - trar nes - sea - mor _____

53

S
mor _____ Por a - mor _____ Por a - mor

C
mor _____ Por a - mor _____

T
mor _____ a - mor _____ por

B
mor _____ a - mor _____

B
mor _____ a - mor _____

POR AMOR

8
57

S
C
T
B
B

Por a - mor
Por a - mor
a - mor
Por a - mor
Por a - mor

Por a - mor
Por a - mor
por a - mor
por a - mor

Por a - mor
por a - mor

Por a - mor
por a - mor

Por a - mor
por a - mor

61

S
C
T
B
B

A - mor
A - mor
A - mor
A - mor
A - mor

A - mor
A - mor
A - mor
A - mor
A - mor

65

The image shows a musical score for five parts: Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), Bass (B), and Bassoon (B). The score is written on five staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Soprano part begins with a half note G4. The Contralto part begins with a half note G3. The Tenor part begins with a half note G3. The Bass part begins with a half note G2. The Bassoon part begins with a half note G2. The score is marked with a measure number of 65 at the beginning of the first staff. The page number 9 is located in the top right corner.