

MISSA BREVIS

KYRIE

Giovanni Pierluigi da Palestrina

(c. 1525-1594)

ed. Paco Marmol & Manolo Casaus

♩ = 76

Cantus

Altus
Ky - rie e - lei - - - -

Tenor

Bassus
Ky - rie e -

5
Ky - rie e - lei - - - - son,
son, e - lei - - - - son,
Ky - rie e - lei - - - -
lei - - - - son, Ky -

10
Ky - rie e - lei - -
Ky - rie e - - - lei - - - son, e - lei -
- - - son, e - - - lei - - - son,
rie e - lei - - - - son, e - lei -

15

son, e lei son.
son, Ky rie e lei son.
Ky rie e lei son.
son, e lei son.

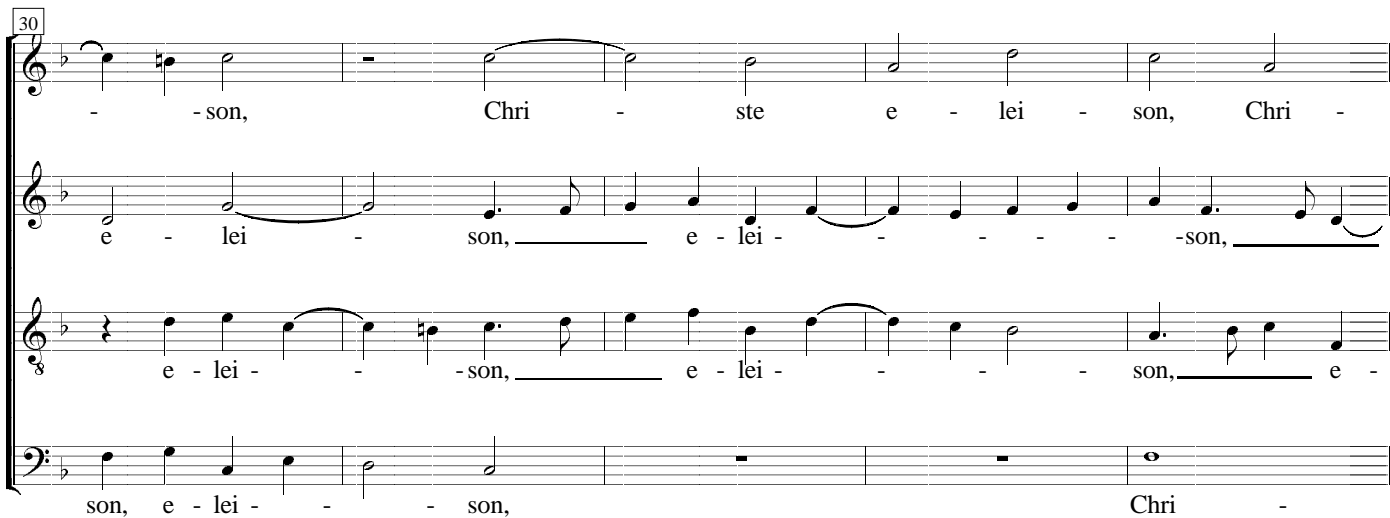
20

Chri ste e lei son e lei son, e lei son,
Chri ste e lei son, e lei son,
Chri ste e

25

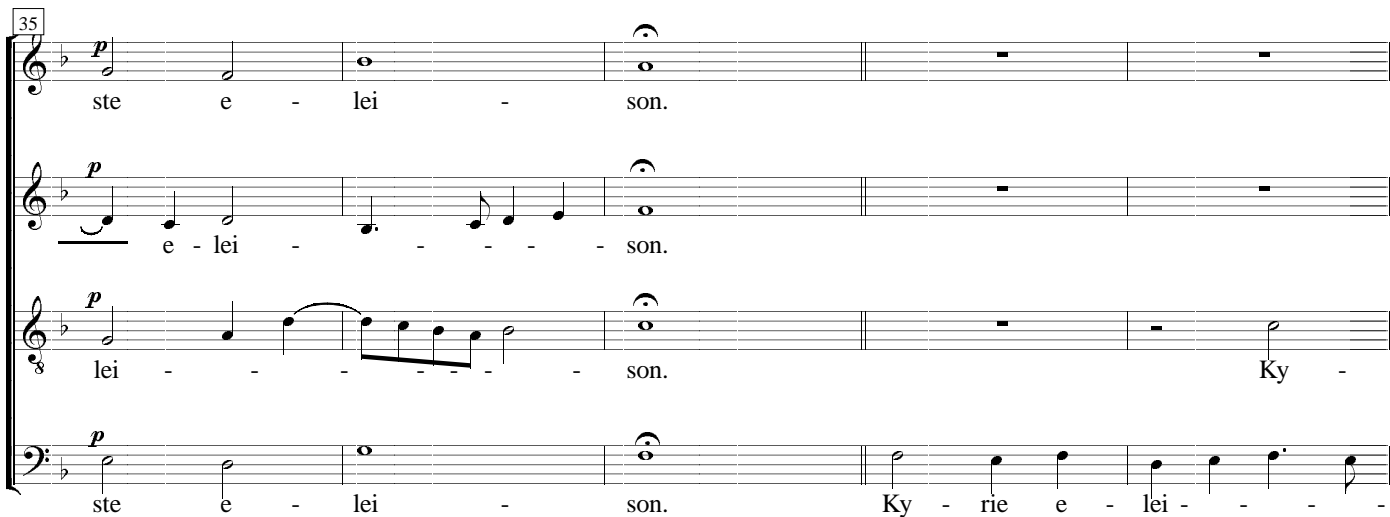
lei son, Chri ste e lei son,
son, Chri ste
lei son, e lei son,
Chri ste e lei son

30



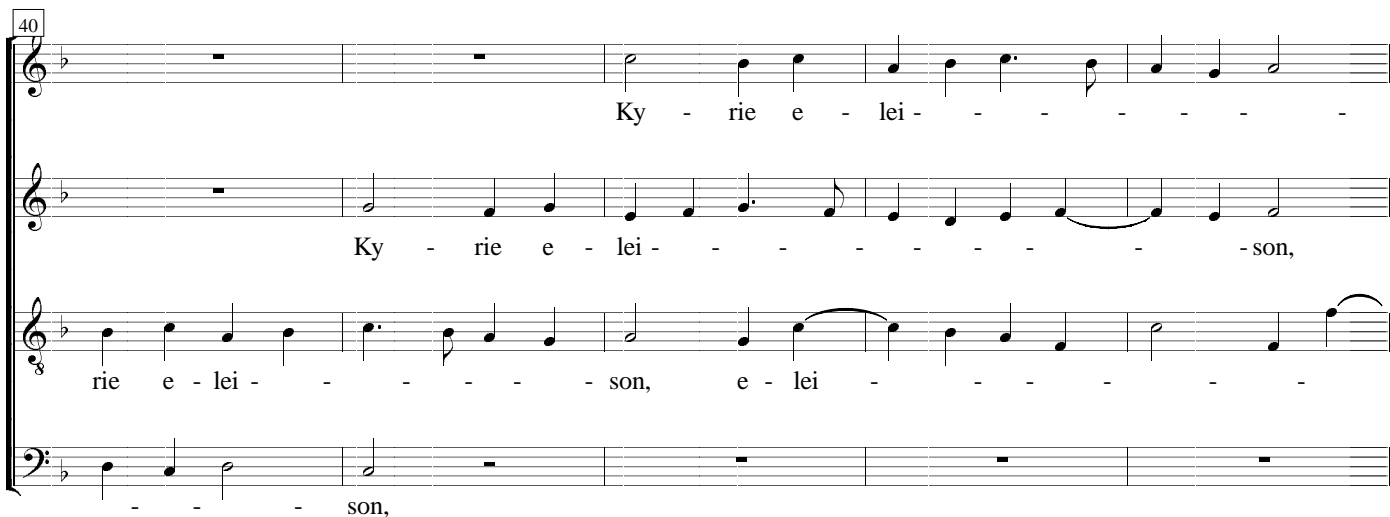
- son, Chri - ste e - lei - son, Chri -
e - lei - son, e - lei - son,
e - lei - son, e - lei - son,
son, e - lei - son, Chri -

35



ste e - lei - son.
e - lei - son.
lei - son. Ky -
ste e - lei - son. Ky - rie e - lei -

40



Ky - rie e - lei - son,
Ky - rie e - lei - son,
rie e - lei - son, e - lei - son,
son,

45

son, Ky - rie e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

50

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e -

55

lei - son, Ky - rie e - lei - son, son, Ky - rie e - lei - son, lei - son, Ky - rie e - lei - son.

lei - son, Ky - rie e - lei - son, son, Ky - rie e - lei - son, lei - son, Ky - rie e - lei - son.

lei - son, Ky - rie e - lei - son, son, Ky - rie e - lei - son, lei - son, Ky - rie e - lei - son.

lei - son, Ky - rie e - lei - son, son, Ky - rie e - lei - son, lei - son, Ky - rie e - lei - son.

GLORIA IN EXCELSIS DEO

Cantus
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Altus
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Tenor
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

Bassus
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

5
ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -

ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo -

ta - tis. Ad - o - ra - mus te. Glo -

ta - tis. Ad - o - ra - mus te.

10
ri - fi - ca - mus te.

ri - fi - ca - mus te. pro - pter

ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -

Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

15

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le -

ma - gnam glo - ri - am tu - - - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae - le - stis,

bi, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cae -

Do - mi - ne De - us, Rex cae - le -

20

stis, De - us Pa - ter o - mni - - po - tens.

De - us Pa - ter o - mni - - po - tens.

le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li

stis, Do - mi - ne Fi - li u

25

Je - - - su Chri - ste. Do -

Je - - - su Chri - ste. Do - mi - ne

u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - ste. Do - mi - ne

- ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.

30 35

mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.
 de - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.
 De - us, Fi - li - us Pa - tris, Pa - tris.
 Fi - li - us Pa - tris.

$\text{♩} = 72$ 40

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, Qui tol -

45

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem.
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem
 lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

50

no - - - stram. Mi - se - re - re no - - - bis.
no - - - stram. Mi - se - re - re no - - - - -
no - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris. Quo -
no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris.

♩ = 104

55

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,
bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi -
ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu
Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

60

tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -
nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste,
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -
tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri -

65

ste, cum Sancto Spiritu, in gloria Dei - i Pa - tris. A -

70

i Pa - tris. A - men, in gloria Dei, in gloria - tris, in gloria Dei Pa - tris. - men, A - - - - men, in gloria Dei Pa -

75

a Dei Pa - tris. A - - - - men. De - i Pa - tris. A - men, De - i Pa - tris. A - - - - men. A - men, De - i Pa - tris. A - men, A - - - - men. tris. A - men, in gloria Dei Pa - tris. A - - - - men.

SANCTUS

CANTUS

San - ctus, San - ctus,

ALTUS

San - ctus, San - ctus,

TENOR

BASSUS

San - ctus, San - ctus,

The first system of the musical score for 'SANCTUS' features four vocal parts: CANTUS, ALTUS, TENOR, and BASSUS. The CANTUS part begins with a whole note 'San' followed by a half note 'ctus,' and then a melodic line starting with a quarter note 'San' and a half note 'ctus,'. A box with the number '5' is placed above the CANTUS staff. The ALTUS part has a whole rest followed by a half note 'San' and a half note 'ctus,'. The TENOR part has a whole rest. The BASSUS part has a whole rest followed by a half note 'San' and a half note 'ctus,'.

tus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

The second system continues the vocal parts. The CANTUS part has a whole rest followed by a half note 'tus,' and then a melodic line starting with a quarter note 'San' and a half note 'ctus,'. A box with the number '10' is placed above the CANTUS staff. The ALTUS part has a half note 'San' and a half note 'ctus,'. The TENOR part has a whole rest followed by a half note 'San' and a half note 'ctus,'. The BASSUS part has a half note 'San' and a half note 'ctus,'.

San - ctus,

San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

The third system continues the vocal parts. The CANTUS part has a melodic line starting with a quarter note 'San' and a half note 'ctus,'. A box with the number '15' is placed above the CANTUS staff. The ALTUS part has a whole note 'San' and a half note 'ctus,'. The TENOR part has a half note 'San' and a half note 'ctus,'. The BASSUS part has a half note 'San' and a half note 'ctus,'.

20

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -
 ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -
 ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -

25

Ple - ni sunt cae - li et ter - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li
 De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae -

30

ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra et ter - ra glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu -
 Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu -
 li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri - a

35

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,

40

glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, a tu - a. Ho - san - sa in ex - cel - sis, a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

45

cel - sis, in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. - sis, Ho - san - sa in ex - cel - sis. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

BENEDICTUS

CANTUS

ALTUS

TENOR

5

Be - ne - di - ctus qui ve - - - - - nit, qui

Be - ne - di - ctus qui ve - - - - -

Be -

10

ve - - - - - nit, Be - ne -

nit, qui ve - - - - -

ne - di - ctus qui ve - - - - - nit, qui ve - - - - -

15

di - ctus qui ve - - - - - nit in no - mi - ne

nit, qui ve - - - - - nit,

nit, qui ve - - - - - nit in no - mi - ne

20 25

Do - mi - ni, in no - - - mi - ne. in no - mi - ne,
 in no - mi - ne. in no - mi - ne Do - mi -
 Do - - - - - mi - ni, in no - mi - ne

30

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in
 ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne,
 Do - - - - - mi - ni, in no - mi -

35

no - mi - ne Do - - - - - mi - ni.
 in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni.
 ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

40

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex -

Ho - san - na in ex - cel -

Ho - san - na in ex -

45

sis, Ho - san - na, Ho -

cel - sis, Ho - san - na in ex - cel

- sis, Ho - san - na in ex -

cel - sis, Ho - san - na

50

san - na in ex - cel - sis.

- sis, in ex - cel sis.

cel - sis, ex - cel - sis.

in ex - cel - sis.

AGNUS DEI I

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

A - gnus

A - gnus De - - - - - i, A

A - gnus De - - - - - i,

De - - - - - i, A - gnus De -

gnus De- - - - - i,

A - gnus De - i, A - gnus De - - - -

A - gnus De -

i, A - gnus De -

A - gnus De - - - - - i, A

- - i, A - gnus De - - - - - i, A - gnus

- - - - - i, A - gnus De - - - - - i, A - gnus De

20

i, A - gnus De - i, gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

25

qui tol - lis pec - ca - ta mun - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

30

di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - mun - di, pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun -

35

- di: mi - se - re - re no - - - - - bis,

- di: mi - se - re - re no - - - - - bis,

mun - - - - di: mi - se - re - re no - -

di: mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no

40

mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re - re no

mi - se - re - re no - - - - - bis,

mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re -

- bis, mi - se - re - re no - - - - -

45

- bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

- re no - bis, mi - se - re - - - - - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

AGNUS DEI II

CANTUS I
A - gnus De - - - i, A - - -

CANTUS II
A - gnus De -

ALTUS
A - gnus De -

TENOR

BASSUS

5
gnus De - i, _____

i, A - - - - gnus De - i _____

i, A - - - - gnus De - i, A - - -

A - gnus De - - -

A - gnus

10
A - gnus De - - -

A - gnus De - - -

gnus De - i, _____ A - gnus De - i,

i, A - gnus De - - - i, A

De - - - i, _____ A - gnus De - - -

15

i, qui tol - lis pec - ca -
 gnus De - - - i, qui tol -
 gnus De - - - i, qui
 i, A - gnus De - - - i,

20

ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di,
 lis pec - ca - ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca -
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - - - di, qui tol -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

25

ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca -
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -
 ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -
 di, qui tol - lis pec - ca -

30

ta mun - di: do - na

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

di, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

ca - ta mun - di, mun - di:

ta mun - di: qui tol - lis pec - ca -

35

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem, do - na

pa - cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem, do - na no -

- ta mun - di pec - ca - ta mun - di:

40

cem, do - na no - bis pa -

no - bis pa - cem,

cem, do - na no - bis do - na

- bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa - cem,

45

do - na no - bis pa - - - - - cem,

no - - - - - bis pa - cem do - na no -

cem, do - na no - bis pa - cem, do -

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

50

do - na no - bis pa - - - - -

cem, do - na no - bis pa -

bis pa - - - - - cem, do - na no - bis

na no - bis pa - - - - - cem, do -

- - - - - cem, pa - - - - -

55

cem, do - na - no - - - - - bis pa - - - - - cem.

- - - - - cem. _____

do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - - - cem.

na no - - - - - bis pa - - - - - cem. _____

cem, do - na no - - - - - bis pa - - - - - cem.