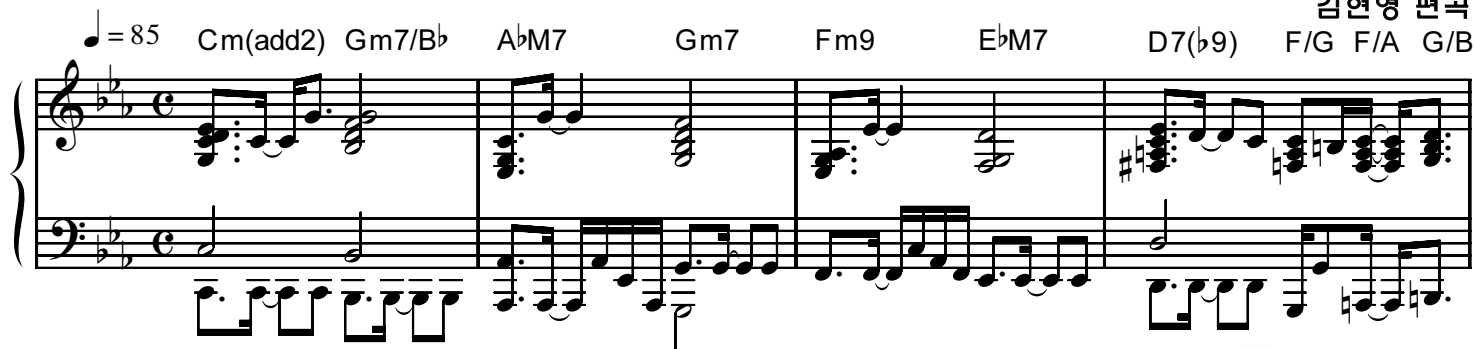


# Buen Camino

Upiece.co.kr

Brian Kim 작사  
Brian Kim 작곡  
신혜성, 강수지 노래  
김현영 편곡

♩ = 85 Cm(add2) Gm7/B♭ A♭M7 Gm7 Fm9 E♭M7 D7(♭9) F/G F/A G/B



The first system of piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth notes. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

Cm(add2) Gm7/B♭ A♭M7 Gm7 Fm9 EM9 D7(♭9) F/G



The second system of piano accompaniment continues the melodic and harmonic progression. It features similar rhythmic patterns and chord voicings as the first system, maintaining the two-flat key signature and common time.

G7 Cm(add2) D7(♭9) G7/B Cm(add2) C7/E Fm7 B♭7 E♭M9

Good morning- 너는 어디 에 서- 이아 침-을 맞이 하-는 지 - 언



The third system includes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with lyrics in Korean. The piano accompaniment continues with two staves, providing harmonic support for the vocal melody. The key signature and time signature remain consistent.

Dm7(♭5) G7aug G7 Cm(add2) Cm/B♭ Am7(♭5) Dm7(♭5) G7 Cm(add2) G7(♭9)

제나반-복 되 는 그리움-의 시 작- 눈울감-으 면-다생-각나 - Good



The fourth system concludes the piece with the final vocal line and piano accompaniment. The lyrics end with the word 'Good'. The piano accompaniment provides a final harmonic resolution, ending with a sustained chord in the right hand and a descending bass line in the left hand.

Cm(add2) D7(b9) G7 Cm(add2) C7(b9)/E Fm7 Bb7 EbM7 C7(b9)

evening - 너는 어디에서 - 이 하늘을 보고 있는 지 -  
 Night kiss - 가득 담긴 moonlight - 누가 보낸 선 물인 건지 -

Fm7 Fm/Bb EbM7 AbM7 Dm7(b5) G7aug

니가 항상 보여줬던 smile 그 모든 꿈이 노을속에 아직 그대로  
 니가 항상 틀었던 한 밤의 라디오엔 우리 노래가 흘러나와

Cm(add2) Bb EbM9 Bb7 EbM7

- - - 참 많은 시간 이 - 스쳐 갈지라도 - 함  
 - - - 이 넓은 세상 을 - 다 돌아온 데도 - 함

D7 G7(b9) G7

계했었던 추억들로 살아갈 우리 - Buen Ca -  
 계있었던 그 자리로 올 걸알기에 -

Cm7 Bb(add2) AbM7 Eb/G Fm7 EbM7 D7 G7 F/A G7/B

mi - o - 어디 로 - 너 떠 나 - 가든 외 로 워 - 도 올 지 말 - 고 다 시 - 또 만나 Buena -

Cm7 Gm7/Bb AbM7 C7 Fm7 Cm/Eb

mi - o - 내 게 로 - 들 아 - 올 땐 - 떠 나 - 지 말 아 줘 그

Dm7(b5) Abaug Dm7(b5) G7aug G7 Cm Gm/B

땐 Ne - ver say good bye -

AbM7 EbM7/G Fm7 Cm7/Eb D7 Gsus4 G7

Good

D.S. al Coda

Dm7(b5) Ebaug G7 Cm Bb7 Ebm7 Bbm7/Db  
 댐 ne-ver say good bye 너 무많-이 와-서미-안 해

Cm7(b5) Ab7 Abm7 Gb/Bb Abm7  
 - 여 긴 너무나- 쓸 쓸 해- 괜 참아난 -그저- 날

Gb(add2) F7 Bb7  
 기 다릴-본 야- 영 원 히사-랑 할- 그 날- 이 다 가오-잠 아-

G7 Cm7 Gm7 AbM7 Eb/G Fm7 EbM7  
 oh Buen ca-mi-no-세 상 끝-어 디 있-든 지 아 프 거-나 힘들어-도

D7 G7 F/A G7/B Cm7 Gm7/Bb AbM7 C7 Fm7 EbM7

그 때 - 까지만 Buena - mi - no - 내 게 로 - 돌 아 - 올 땐 - 떠 나 지 말 아 줘 그  
(돌 아 - 갈 땐 - )

Dm7(b5) Abaug Dm7(b5) G7aug G7 Cm7 Gm7/Bb AbM7 Eb(add2)/G

땐 Ne - ver say good bye -  
(그 땐)

Fm7 EbM7 D7(b9) F/G F/A G/B Cm7 Gm7/Bb AbM7 Eb(add2)/G

Fm7 EbM7 D7(b9) F/G G7 Cm9

*rit.*

*Fine*