

No.11. Voi, che sapete

You know the answer

Arietta

Cherubino

Andante con moto (*Susanna plays the Ritornello on the guitar.*)

First system of piano introduction. Treble clef, bass clef, 2/4 time signature, key signature of two flats. The music is marked *p* (piano). It features a melodic line in the treble and a rhythmic accompaniment in the bass.

Second system of piano introduction, continuing the melodic and rhythmic themes from the first system.

Cherubino

Vocal entry for Cherubino. The first system shows the vocal line with lyrics: "Voi, che sa - pe - te, che co - sa è a - mor, You know the an - swer, you hold the - key,". The second system shows the piano accompaniment for this section.

Continuation of Cherubino's vocal line. The first system shows the vocal line with lyrics: "Don - ne, ve - de - te, s'io l'ho nel cor, Love's ten - der se - cret - share it with me,". The second system shows the piano accompaniment, including a triplet in the treble.

Don - ne, ve - de - te, — sio l'ho nel cor.
La - dies, I beg you, — share it with me.

Quel - lo ch'io pro - vo, vi ri - di - rò, —
This new sen - sa - tion I un - der - go, —

È per me nuo - vo ca - pir nol so.
It is so dif - frent from all I know.

Sen - to un af - fet - to pien di de - sir, —
Filled with ex - cite - ment, walk - ing on air, —

Ch'o - ra è di - let - to, ch'o - ra è mar - tir.
First I am hap - py, soon I de - spair.

Ge - lo, e poi sen - to l'al - ma av - vam - par,
Now I am chil - ly, next time a - flame,

E in un mo - men - to tor - no a ge - lar.
Not for a mo - ment am I the same.

Ri - cer - co un be - ne fuo - ri di me,
I am pur - su - ing some sun - ny ray,

Non so ch'il tie - ne, non so cos' è. So - spi-ro e
But it e - ludes me, try as I may. I can't stop

ge - mo sen - za vo - ler, Pal - pi-to e tre - mo sen - za sa -
sigh - ing, hard as I try, And then I trem - ble, not know - ing

per. Non tro - vo pa - ce not - te, nè di, Ma pur mi pia - ce
why. From this di - lem - ma I find no peace, And yet I want — it

lan - guir co - sì. Voi, che sa - pe - te
nev - er to cease. You know the an - swer,

che co - sa è a - mor, Don - ne, ve - de - te,
 you hold the key, Love's ten - der se - cret,

s'io l'ho nel cor, Don - ne, ve - de - te, —
 share it with me, La - dies, I beg — you, —

s'io l'ho nel cor, Don - ne, ve - de - te, —
 share it with me, La - dies, I beg — you, —

s'io l'ho nel cor.
 share it with me.