

Muíé Rendêra

Arr: Carlos Alberto Pinto Fonseca

S O - lê! O - lê! O - lê

C ô - lê! O - lê! O - lê!

T O - lê! O - lê! O - lê!

B O - lê! O - lê! O - lê! o - lê

6

na... na na ô na...

ô! na... na na ô -

na na na... na na na na na na na o -

O - lê o - lê o - lê nana na na..

9

na na

lê na na

Vir-gu-li-no é Lam-pe-ão

lé! ô na... tum tum tum tum

na ô tum tum tum tum

14

O lê mui é ren dê - ra O

Vir - gu - li - no é Lam - pe - ão

20

lê mui - é ren dá! O - lê mui - é ren

tum o lê mui - é ren

26

dê - ra o lê mui - é ren dá o lá! O -

dê - ra li - no é Lam - pe - ão Vir - gu - li - no é Lam - pe - ão o lê tumeen - si - naa fa - zê asmo - ça de Vi - la

32

lé! Qu'eu teen - si - noa na - mo rá
 Não têm ou - trao - cu - pa ção

lé Qu'eu teen - si - noa na - mo rá
 Não têm ou - trao - cu - pa ção queeu teen
 na - mo

ren - da na - mo - rá rá tu meen - si - naa fa - zê
 Be - la Be - la Be - la só que fi - ca na ja

ren - da na - mo - rá tu meen - si - naa fa - zê ren - da eu
 Be - la Be - la lá só que fi - ca na ja - ne - la o

37

na - mo - rá
 Lam - pe - ão ra...

si - noa - na - mo rá
 ran - do Lam - pe ão ra...

ren - da dá ra... lá lá
 ne - la la

na - mo - rá oi! tum tum tum tum
 Lam - pe - ão ai!

Piu
 Nosso

42

1. 2.
 tum tum tum tum tum O seu
 tum tum tum tum tum O seu
 lá lá lá E Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É
 lá lá lá E Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É
 tum É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É Lam - p'É - ão oi!

48

no-meé Vir-gu - li -noo a - pe - li -doé Lam- pe - ão É Lam - p'é Lam - p'é

no-meé Vir-gu - lí -noo a - pe - li -doé Lam- pe - ão ão tum tum

lá lá lá lá lá lá lá É Lam - p'é Lam - p'é

tum - tum tum tum

53

Lam - p'éLam- p'é Lam- pe Lam- pe ão seu no-meé Vir-gu - li -noo a - pe -

tum tum tum tum Seu no-meé Vir-gu - li -noo a - pe -

Lam - p'é Lam-p'é Lam- pe Lam- pe ão seu no-meé Vir-gu - li - no

58

li -doé Lam- pé - ão ra... ra..

li -doé Lam- pe - ão ô tum tum

Lam - pe - ão ô ra...

tum tum tum tum

recit. (adlib)

63

Musical score for measures 63-66. The score is in 2/4 time and consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: "O - lê mui é ren" (Soprano, Alto, Tenor) and "Uá O - lê mu ie ren dê ra" (Bass). The Tenor part includes the words "tum tum" and "Uá".

70

Musical score for measures 70-75. The score is in 2/4 time and consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: "dá dá tum meen si naa fa - zê ren - da qu'euteen si no tumim" (Soprano); "dá aõ tum eên si naa - fa - zê ren - da - qu'euteen - si - noa na - mo - ra ra tumim" (Alto); "dá ô tum tum tum tum tum tum" (Tenor); "tum tum tum tum tum tum" (Bass).

76

Musical score for measures 76-80. The score is in 2/4 time and consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: "si na ra queeten Ah! O - lê mui é ren - dá!" (Soprano); "si noa na mo rá oi tum eên rá O - lê mui é ren - dá!" (Alto); "tum tum tum O - lê mui é ren - dá!" (Tenor); "tum tum tum O - lê mui é ren - dê - ra Ah!" (Bass). Dynamics include *p*, *ff*, and *pp*.