

Carlos Moscardini
AL CAER LA TARDE

de la Serie "Eleodoro Marengo"



TRIUNFO

Guitarra



epsapublishing 

www.epsapublishing.com

Ejemplar de publicidad - Prohibida su venta

AL CAER LA TARDE

(triumfo)

CARLOS MOSCARDINI

Percusivo

Musical notation for the Percusivo section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The notation includes a series of chords and melodic lines with triplets and a circled number 5 below a note.

Cantando

Musical notation for the Cantando section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It includes guitar chords labeled C III and C I, and a circled number 2 below a note.

Musical notation for the Cantando section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It includes a series of chords and melodic lines.

Musical notation for the Cantando section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It includes guitar chords labeled C I and C III, and a circled number 6 below a note.

Musical notation for the Cantando section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It includes guitar chords labeled C III and C I, and a circled number 2 below a note.

EJEMPLAR DE PUBLICIDAD - PROHIBIDA SU VENTA

© Copyright MMVII **EPSA PUBLISHING S.A.**

México 2835, C1223ABG, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina. www.epsapublishing.com
International Copyright Secured - Derechos internacionales Asegurados, Impreso en Argentina - Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

de la Serie "Eleodoro Marengo"

Carlos Moscardini - Al caer la tarde - 2

C VI

④

⑤

⑥

C III-----

C VIII-----

③

②

C III-----

C III

⑤

C III-----

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines. A circled number '4' is located below the staff towards the right end.

Rasgueo-----

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines. Above the staff, the text 'Rasgueo-----' is written. Below the staff, the text 'C VII' and 'C VI-----' are written.

C V----- CIII----- CI-----

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines, including some chords marked with 'x'.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines, including some chords marked with 'x'. There are bracketed groups of notes with the number '4' below them, indicating a four-measure phrase.

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines, including some chords marked with 'x'. There are bracketed groups of notes with the number '4' below them. The text 'D.C.' is written at the end of the staff.

CATÁLOGO DE GUITARRA

A MIS VIEJOS
Anibal Arias

RECUERDOS DE LA PAMPA
Anibal Arias

DANZA DEL PICAFLOR
Ramón Ayala

DOLOR DEL VIEJO ÁRBOL
Ramón Ayala

EL ABANDONAO
Ramón Ayala

SALUDOS
Ramón Ayala

A JULIÁN PLAZA
Edgardo Acuña

AL CIRCO CRIOLLO
Edgardo Acuña

VALS SIN TIEMPO
Edgardo Acuña

AGOSTO
Roberto Calvo

BARRILETE
Roberto Calvo

CANCION CHIQUITA
Roberto Calvo

EL ENZO
Roberto Calvo

ENCUENTRO
Roberto Calvo

QUEMAZÓN
Roberto Calvo

SONRISAL
Roberto Calvo

PROFUNDA
Calvo / Giúdice

SÓLO UN RECUERDO
Calvo / Kehoe

AGARRADO
Juan Falú

AL MENCHI
Juan Falú

CUECA LA DIAGONAL
Juan Falú

LA ANTUQUERA
Juan Falú

LA MEMORIA CUENTA
Juan Falú

LUZ DE GIRO
Juan Falú

PRELUDIO CHAMAMECERO
Juan Falú

QUE LO DIGA EL RIO
Juan Falú

TAXCO POR SIEMPRE
Juan Falú

CANTOR POBRE
Jorge Alberto Jewsbury

CUECA DE JUAN
Jorge Alberto Jewsbury

ECOPUEBLO
Jorge Alberto Jewsbury

EL FILÓSOFO
Jorge Alberto Jewsbury

GATITO DE DJANGO
Jorge Alberto Jewsbury

GATO AMANECIDO
Jorge Alberto Jewsbury

GATO LOCO
Jorge Alberto Jewsbury

GUALEGUAY
Jorge Alberto Jewsbury

GUARANIA DE DOS COLORES
Jorge Alberto Jewsbury

LA ATRAVESADA
Jorge Alberto Jewsbury

LA FLOR DEL CARDO
Jorge Alberto Jewsbury

PISOTEAR DE CABALLOS
Jorge Alberto Jewsbury

SEMBRAR GUITARRAS
Jorge Alberto Jewsbury

TONADA PARA GEORGE
Jorge Alberto Jewsbury

TONADA DEL REGRESO
Jorge Alberto Jewsbury

BALADA PARA UNA PRINCESA
Ignacio López

DEBUSSYANA
Ignacio López

MIRA P'ALLÁ
Ignacio López

NUNCA LLUEVE PARA SIEMPRE
Ignacio López

SINESIA
Ignacio López

AVENIDA ITALIA Y CENTENARIO
Leo Masliáh

LOS ENREDOS DE SILVIA
Leo Masliáh

8 PIEZAS BREVES
Ernesto Méndez

OCTUBRE
Ernesto Méndez

DUENDES MULATOS
Carlos Moscardini

HORIZONTE INFINITO
Carlos Moscardini

RAÍCES OCULTAS
Carlos Moscardini

SERIE "ELEODORO MARENCO"
Carlos Moscardini

SERIE "FLORENCIO MOLINA CAMPOS"
Carlos Moscardini

AFRECHO
Gabriel Senanes

PER LUDIO
Gabriel Senanes

APARCERO
Cacho Tirao

CANCIÓN AL NIÑO DESEADO
Cacho Tirao

CHISPITA
Cacho Tirao

EL NEGRO FELIPE
Cacho Tirao

LA MILONGA DE DON TACO
Cacho Tirao

PEQUEÑA ROMANZA
Cacho Tirao

TERESA MI RENACER
Cacho Tirao

LA LUZ DE TU MIRADA
Cecilia Zabala

TANGO - INCERTIDUMBRE
Cecilia Zabala

LOS GURISES
Ramón Ayala Guitarra + Recitado

TESTIMONIAL (SOY EL HOMBRE)
Ramón Ayala Guitarra + Recitado

LA MESA DULCE
Damián Bolotin Dúo de guitarras

SINESIA
Ignacio López Dúo de guitarras

GUARISMOS
Leo Masliáh Dúo de guitarras

PRELUDIO A NADA
Leo Masliáh Dúo de guitarras

LA MILONGA DE DON TACO
Cacho Tirao Dúo de guitarras

LLANURA
Ramiro Gallo Cuarteto de guitarras

MIL VECES AMOR
Ramiro Gallo Cuarteto de guitarras

TOM & JERRY
Ramiro Gallo Cuarteto de guitarras

AVENIDA ITALIA Y COMERCIO
Leo Masliáh Cuarteto de guitarras

LA NOCHE SIN RUMBO
Gustavo Mozzi Cuarteto de guitarras

MILONGON DEL ANTIFAZ
Gustavo Mozzi Cuarteto de guitarras

SIMULCOP
Gustavo Mozzi Cuarteto de guitarras

CIUDAD DE LA LUZ
Nestor Basurto Quinteto de guitarras

LUCÍA
Roberto Calvo Ensamble de guitarras

EL SEGUIDOR
Román Giúdice Ensamble de guitarras