

# Het dorp

Ferrat, Verhagen, Bakker

F C/E Dm C/E F F/A

1. Thuis heb ik nog een an-sicht-kaart waar- op een kerk, een kar met paard, een sla-ge-rij J. van  
2. Wat leef- den ze een- vou- dig toen in sim- p'le hui- zen tus- sen groepen met boe- ren bloe- men en

B<sup>b</sup> D<sup>7</sup>/A Gm B<sup>b</sup>m/F C/E Dm<sup>7</sup>(no 5)

der Ven.  
een heg.  
Een kroeg, een juf- vrouw op de fiets, het zegt u hoogst- waar- schijn- lijk  
Maar blijk- baar leef- den ze ver- keerd het dorp werd ge- mo- der- ni-

C C<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> F C/E Dm Am<sup>7</sup>

niets maar 't is waar ik ge- bo- ren ben. Dit dorp, ik weet nog hoe het  
seerd en nou zijn z'op- de goe- de weg Want ziet, hoe rijk het le- ven

Dm Am<sup>7</sup> Dm Am

was: De boe- ren kin- d'ren in de klas, een kar die ra- telt op de kei- en.  
is ze zien de te- le- vi- sie- quiz en wo- nen in be- ton- nen do- zen

B<sup>b</sup> C C<sup>7</sup>

Het raad- huis met een pomp er- voor, een zand- weg tus- sen ko- ren door, het vee, de boer- de-  
met flink veel glas dan kun je zien hoe of het bank- stel staat bij Mien en d'r dres- soir met plas- tic

B<sup>b</sup>/F F B<sup>b</sup> C<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> Am Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

rij- en. En langs het tuin- pad van mijn va- der zag ik de ho- ge bo- men  
ro- zen

F F/A B<sup>b</sup> Am Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> 1.F

staan. Ik was een kind, hoe kon ik we- ten dat dat voor- goed voor- bij zou gaan?

2. F Am<sup>7b5</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7sus</sup> D<sup>7</sup> G D/F# Em D/F#

gaan? 3. De dorps- jeugd klit wat bij el- kaar in mi- ni- rok en Beat- les

G G<sup>7</sup>/B C E<sup>7</sup>/B Am Cm/G D/F# Em<sup>(no 5)</sup>

haar en joelt wat mee met beat- mu- ziek. Ik weet wel: 't is hun goe- ie recht, "de nieu- we tijd", net wat u

D D/C G D/F# Em Bm<sup>7</sup>

zegt maar 't maakt me wat me- lan- cho- liek. Ik heb hun va- ders nog ge-

Em Bm<sup>7</sup> Em Em/G B

kend ze koch- ten zoet hout voor een cent, ik zag hun moe- ders touw- tje sprin- gen.

C E/G# Am F#/A# Bm D<sup>7</sup>/C F#m/O# D/C G/B D<sup>7</sup>/A

Dat dorp van toen: Het is voor- bij, dit is al wat er bleef voor mij: Een an- sicht en her- in- ne- rin- gen.

G C D/C Bm Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G/B

En langs het tuin- pad van mijn va- der zag ik de ho- ge bo- men staan.

C Bm Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>/D G Em Em/D C Am<sup>7</sup>/D G

Ik was een kind, hoe kon ik we- ten dat dat voor- goed voor- bij zou gaan?