

# J'ai demandé à la lune

Indochine

♩ = 110  
INTRO

piano

Chant

piano

Chant

6

6

Hmm - - - - - Hmm - - - - -

piano

Chant

12

12

Hmm - - - - - Hmm - - - - -

## COUPLET

piano

Chant

17

J'ai de-man- dé à la lu- ne et le so- leil ne le sait

piano

Chant

20

pas je lui ai mon- tré mes bru- lu- res

piano 23  
et la lune est mo- quée de moi Et comme ciel n'a- vait pas fière al-

Chant 23

piano 26  
lu- re et que je ne gué- ris- sait pas

Chant 26

piano 29  
Je me suis dit quelle in- for- tu- ne et la lune est mo- quée de

Chant 29

COUplet

piano 32  
moi J'ai de- man- dé à la lu- ne

Chant 32

piano 35  
si tu voulais en- core de moi elle m'a dit j'ai pas l'ha- bi-

Chant 35

piano 38

tu- de de m'œu- per des cas comme ça Et toi et

Chant 38

piano 41

moi on é- tait tel' ment sûrs et on se di- sait quel- ques fois

Chant 41

piano 45

quec'é- tait juste une a- ven- tu- re et que ça ne du- re- rait

Chant 45

piano 48

pas

Chant 48

piano 51


Chant 51

piano 54

Chant 54

Hmm


piano 58




Chant 58

Hmm


Chant 58



piano 64




Chant 64




COUplet

piano 69




Chant 69

J'ai de-man- dé à la lu- ne si tu vou-lais en- core de




piano 72




Chant 72

moi elle m'a dit j'ai pas l'ha- bi- tu- de




piano 75



Chant 75

de m'ocœu- per des cas comme ça Et toi et moi on é- tait tel' ment



piano 78



Chant 78

sûrs et on se di- sait quel- ques fois



piano 81

Chant 81

que c'é- tait juste une a- ven- tu- re et que ça ne du- re- rait

Detailed description: This system contains the first two staves. The piano staff (top) shows a sequence of chords and melodic lines for measures 81, 82, and 83. The chant staff (bottom) shows a vocal line with lyrics: "que c'é- tait juste une a- ven- tu- re et que ça ne du- re- rait".

piano 84

Chant 84

pas

Detailed description: This system contains the second two staves. The piano staff (top) shows a sequence of chords and melodic lines for measures 84 through 89. The chant staff (bottom) shows a vocal line with a rest for measure 84, indicated by a horizontal bar, and the word "pas" below it.

piano 90

Chant 90

Detailed description: This system contains the third two staves. The piano staff (top) shows a sequence of chords and melodic lines for measures 90 through 95. The chant staff (bottom) shows a vocal line with rests for measures 90 through 95, indicated by horizontal bars.

piano 96

Chant 96

Detailed description: This system contains the final two staves. The piano staff (top) shows a single measure of piano accompaniment for measure 96. The chant staff (bottom) shows a single measure of a vocal rest for measure 96, indicated by a horizontal bar.