

Stimme

Titelgeschichte

arrangiert von Ivan Marmet

Intro **3** Rap 1

E-mo - tio - ne stei - ge-et d'Uf - lag d'Uf - lag

5 stei - ge-re das isch min Uf - trag Be - waff - net mit Blitz und Ob - jek - tiv su - echi ds Mo -

7 tiv brand heiss und ex - klu - siv klick klick s'Liecht blitz s'Opf - er er - chlüpft es ver -

9 strickt sich zmittst im nä Be - zie - higs - Delikt i ränn id Re - dak - tion u ha Gschicht für morn

11 **Refrain** Ti - tel - geschicht die änd - ret sich vo Tag zu Tag nur üs - ser - lich s'ein - zig wo in Er -

16 **Rap 2** nrig - blibt sind Gschich - tä wo das Lä - be schribt

19 Ich louf zur Tür us mis Han - dy zmittst im Gsicht vol - ler

20 zue - ver - sicht dass die Gschicht ou däm ent - spricht was ich mir der

21 vo - verschrich dicht bi ni dra leg dä Film i li ge uf d'Luur ver fol gä Ze na riä

23 nur mit De - dek - ti - ve Bli - ckä dur mis Ob - jek - tiv Stun - de um Stun - de war - ten isch nor - mal wil dä

25 Lä - ser wett ja Bil - der xe so isch es nun e Mal. Be - we - gig im Sue - chen es Kli - ckä zeigt mir a das i'äs

© Ivan Marmet

27



Bild gschossä ha wo mit i d'Si-tä eis wird ha I mach nüd falsch I mach nur das

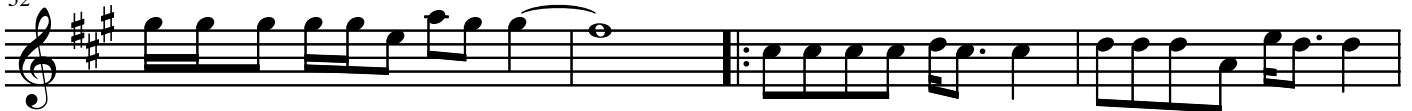
29



wo du wetsch das chasch du ha - a ja Gäld macht geil und s'isch e gei-li Wält

Chorus 2

32



nie-merd seit äs sig ä hei-li Wä - lt. I - ne stä-che u-me-schla dü-re-zie und a-be-lah

36



s'ein-zig wo ni bruch für das sind Mi-kro-phon und Ka-me - ra I - ne stä-che u-me-schla

39



dü-re-zie und a-be - lah s'ein-zig wo ni bruch für das sind Mi-kro-phon und Ka-me - ra