

ELEGY for Strings Op. 58

Adagio. ♩ = 66.

I.
Violini
con sordini

II.
Violini
con sordini

Viole.
con sordini

Violoncelli.
con sordini

Bassi.
con sordini

rit. *espress.* A a tempo

poco allargando a tempo *espress.* poco rit. B a tempo

Dynamics: *p*, *f*, *pp*, *pp*, *mf*, *pp*, *p*, *pp*, *mf*, *pp*, *p*, *pp*, *mf*, *pp*, *p*, *pp*, *mf*, *pp*, *p*, *pp*.

espress. *cresc.* allargando a tempo

Dynamics: *pp*, *mf*, *mf*, *mf*, *mf*, *p*, *mf*.

C molto cantabile div.

Dynamics: *dim.*, *pp dolce*, *pp*, *pp*, *pp*, *pp*, *p*, *pp*, *p*, *pp*, *p*.

espress.

dim.

F

morendo

dim.

pp

molto rit.

espress.

sf *ppp* *div.*

sf *ppp*

sf *pp*

ppp *pizz.*

ppp *pizz.*

pp *ppp*

Mordiford Bridge, 1909.